C. Loewe / M. Apitz

(Die) Festzeiten

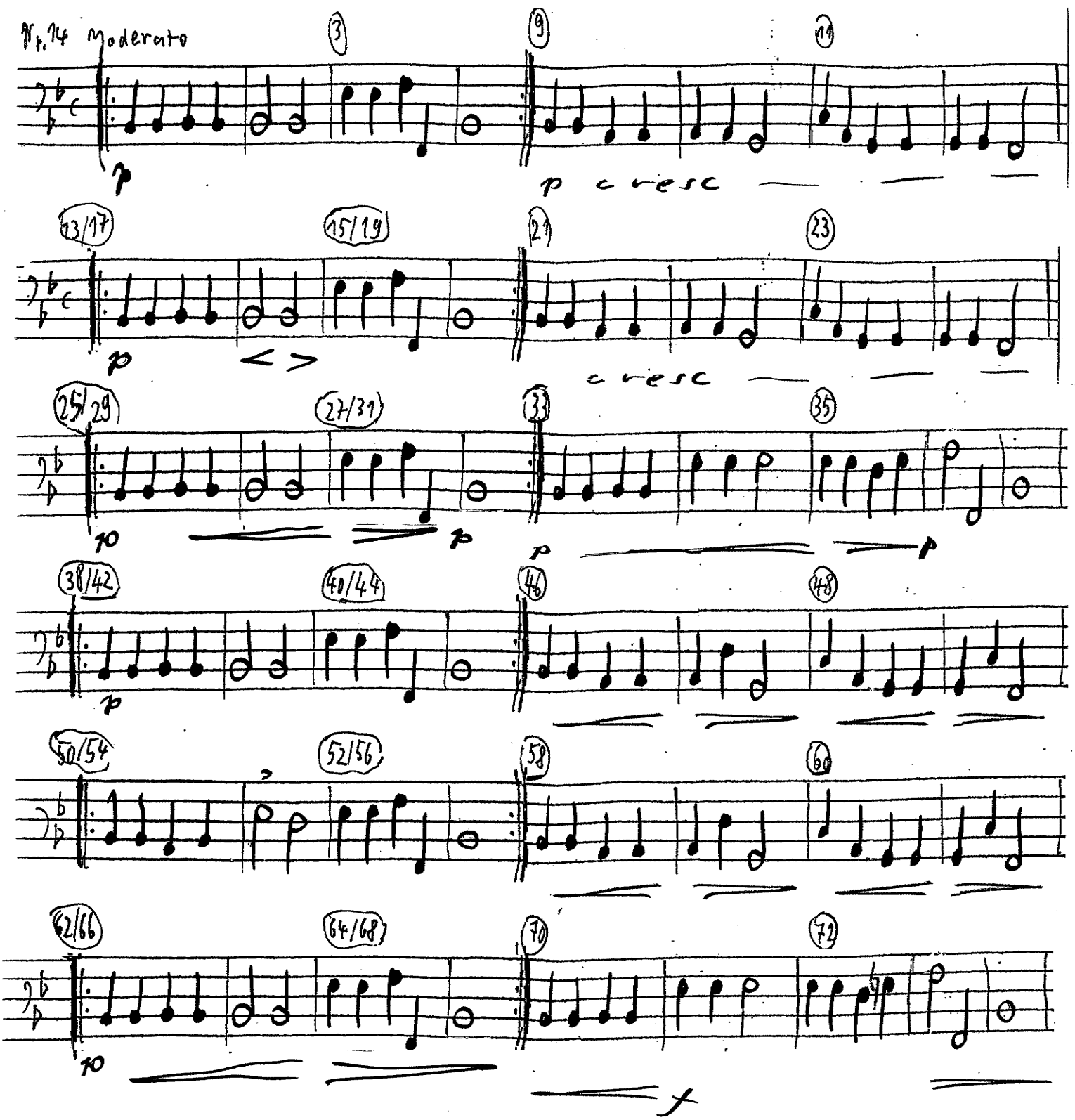
Teil II

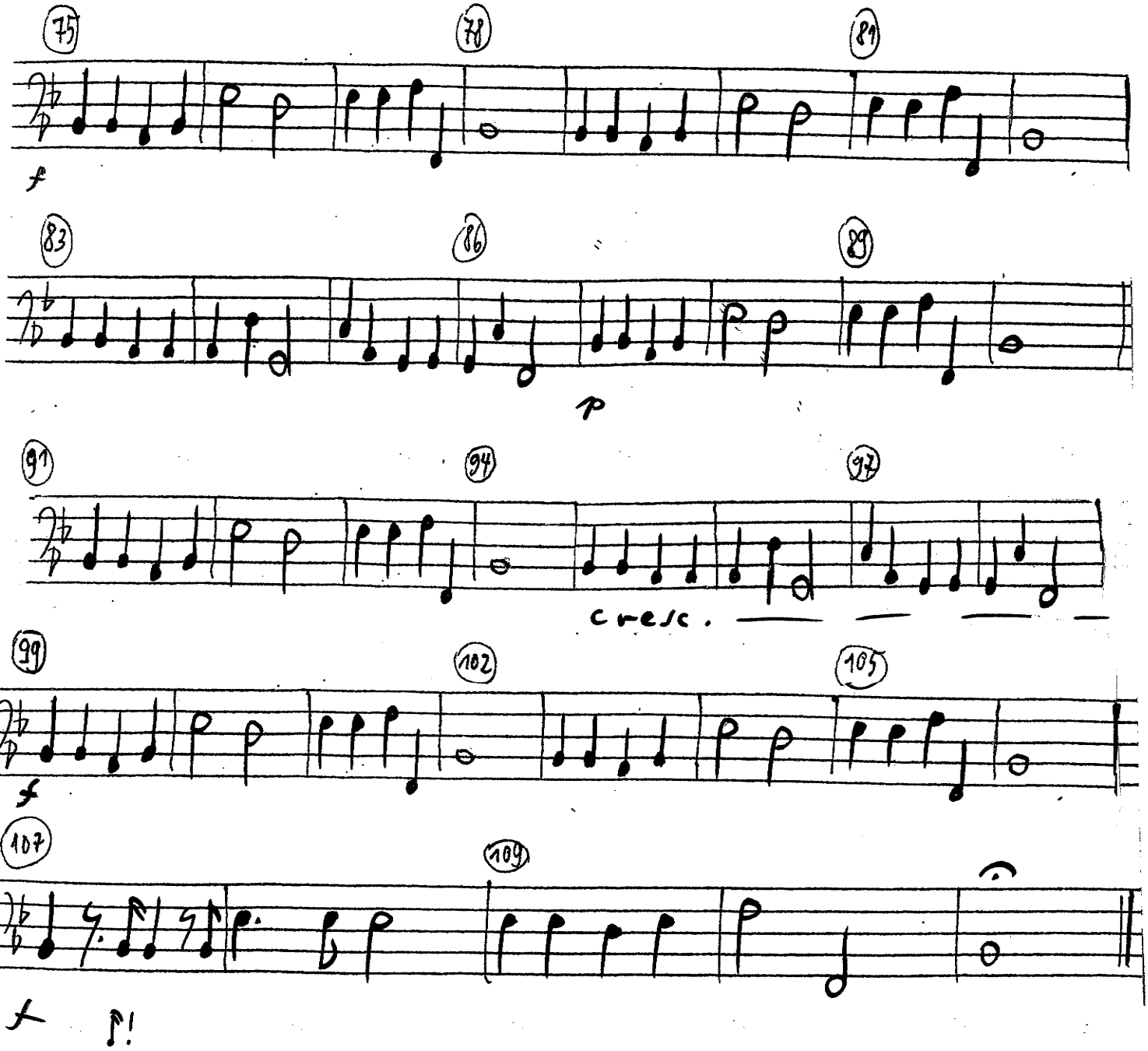
3. Fastenzeit (Nr. 14)
4. Karfreitag (Nr. 15)
5. Ostern (Nr. 16 - 22)

Vc. II / Kb.

C. Loewe (Die) Festzeiten Teil II (Nr. 14 + 15 + 16-22)

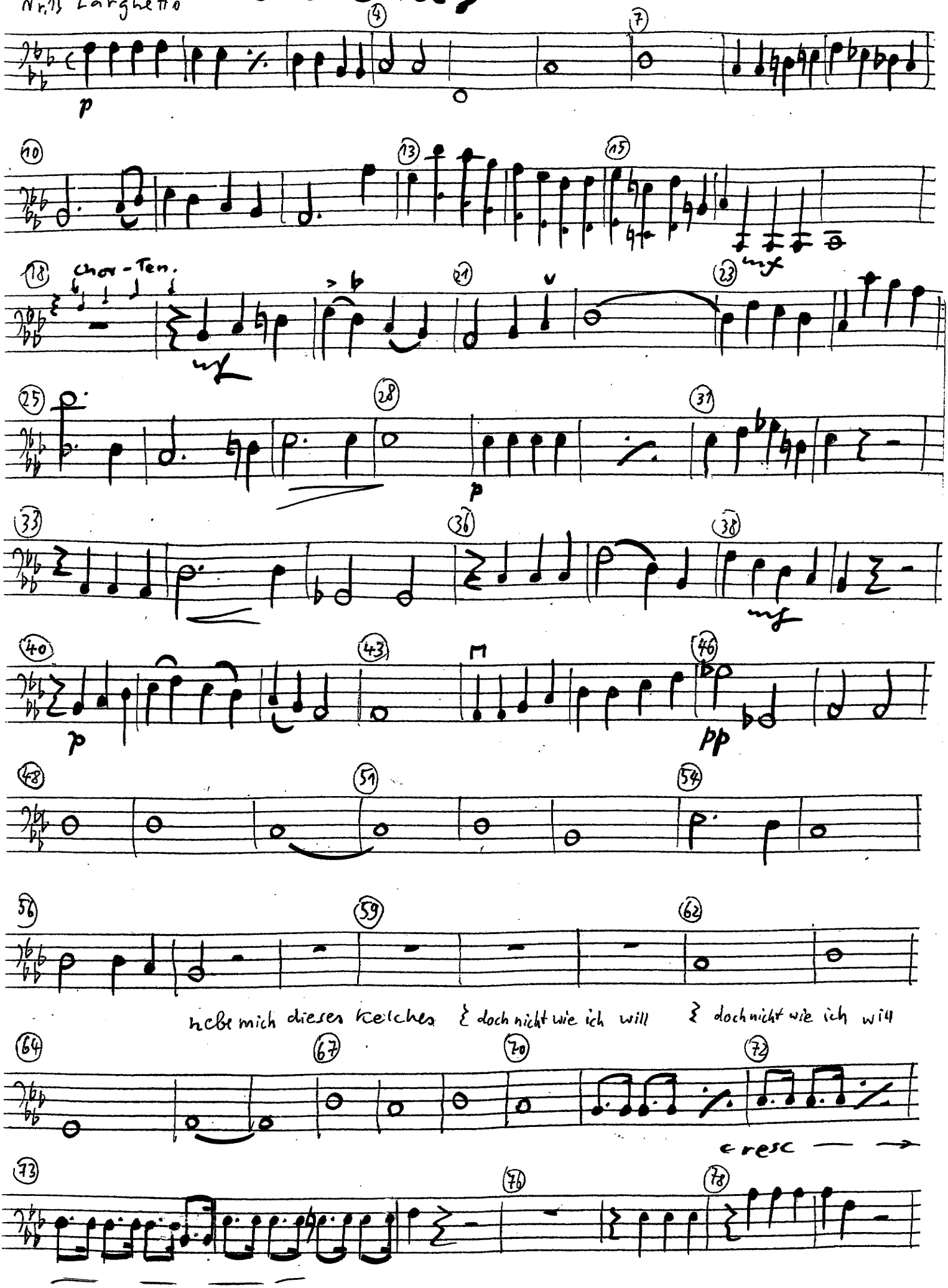
Fastenzeit

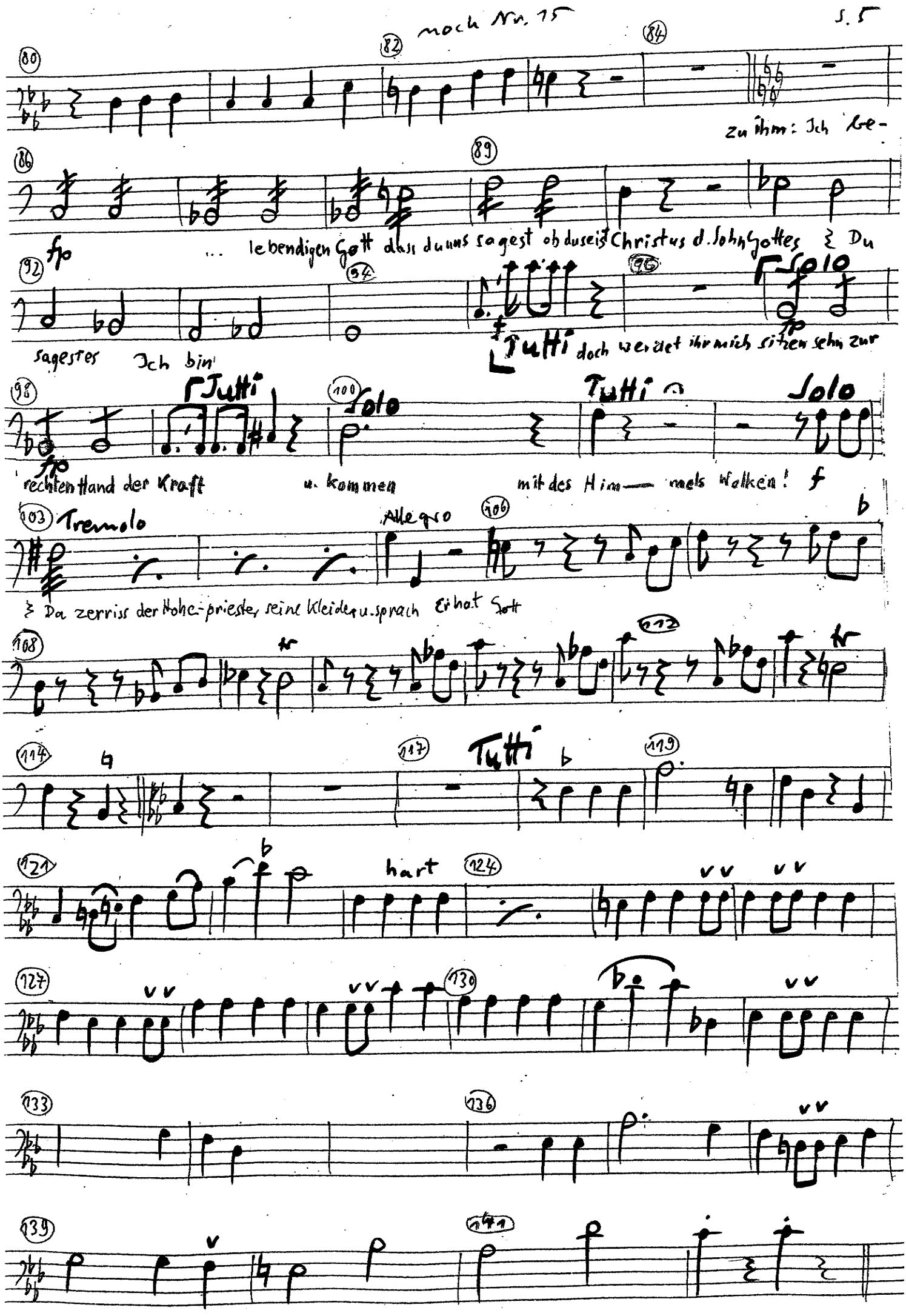

Nr. 14 Moderato
3
9
11
p
p cresc
13/17
15/19
21
23
p
cresc
25/29
27/31
33
35
p
p
38/42
40/44
46
48
p
50/54
52/56
58
60
62/66
64/68
70
72
f

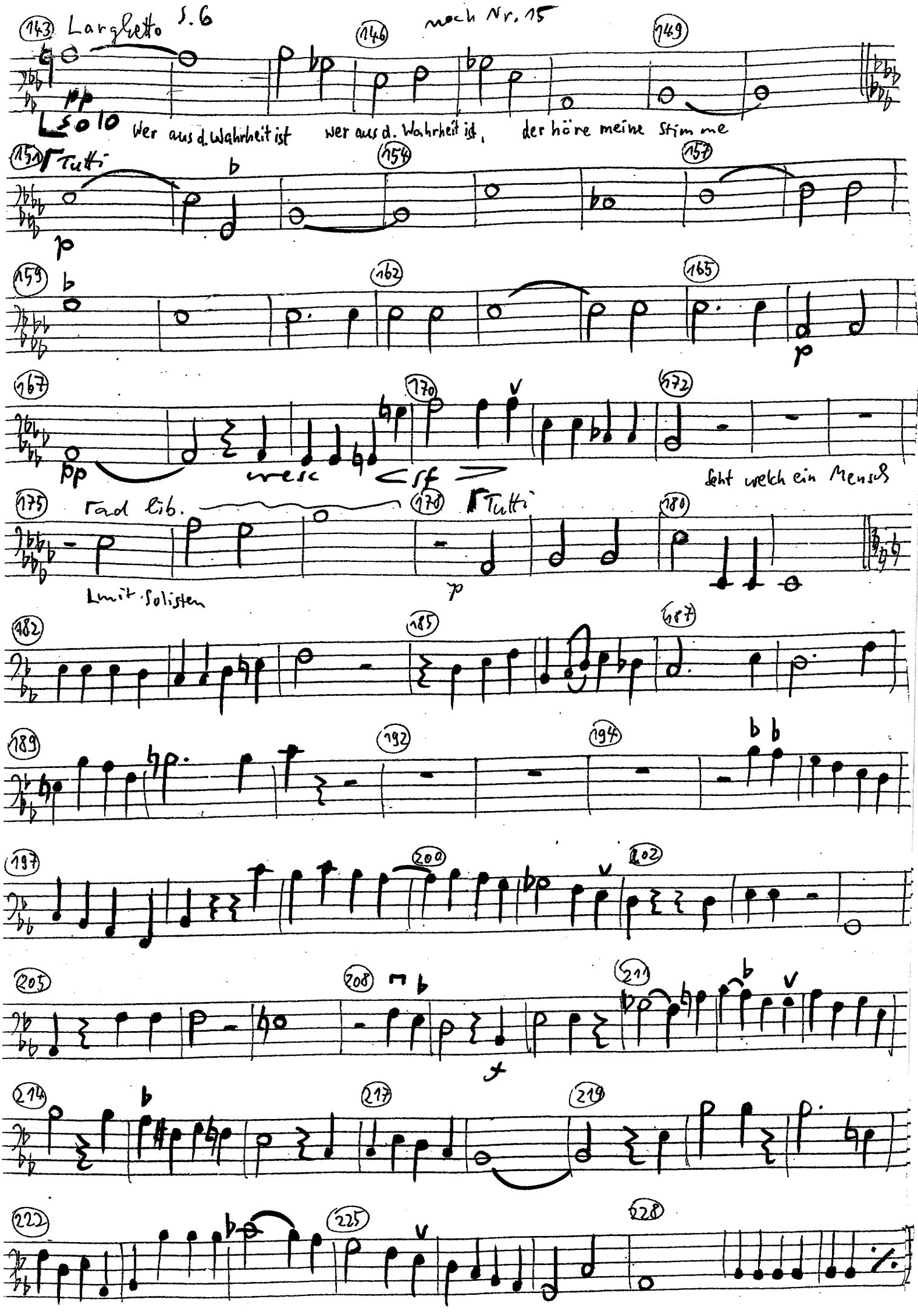

75
78
81
f
83
86
89
p
91
94
97
cresc.
99
102
105
f
107
109
f
!

S.4
Nr.15 Larghetto

Karfreitag




noch Nr. 15
zu ihm: Ich be-
... lebendigen Gott dass du uns sagest ob du seist Christus d. Sohn Gottes Du
sagest es Ich bin
Tutti
Solo
doch werdet ihr mich sitzen sehn zur
rechten Hand der Kraft u. kommen mit des Him— mels Wolken!
Tremolo
Allegro
Da zerriss der Hohe-priester seine Kleider u. sprach Er hat Gott
Tutti
hart



143 Larghetto S. 6 — noch Nr. 15

146 149

pp

solo

Wer aus d. Wahrheit ist wer aus d. Wahrheit ist, der höre meine Stimme

151 Tutti 154 157

p

159 162 165

p

167 170 172

pp cresc <sf> Seht welch ein Mensch

175 ad lib. 178 Tutti 180

Lmit Solisten p

182 185 187

189 192 194

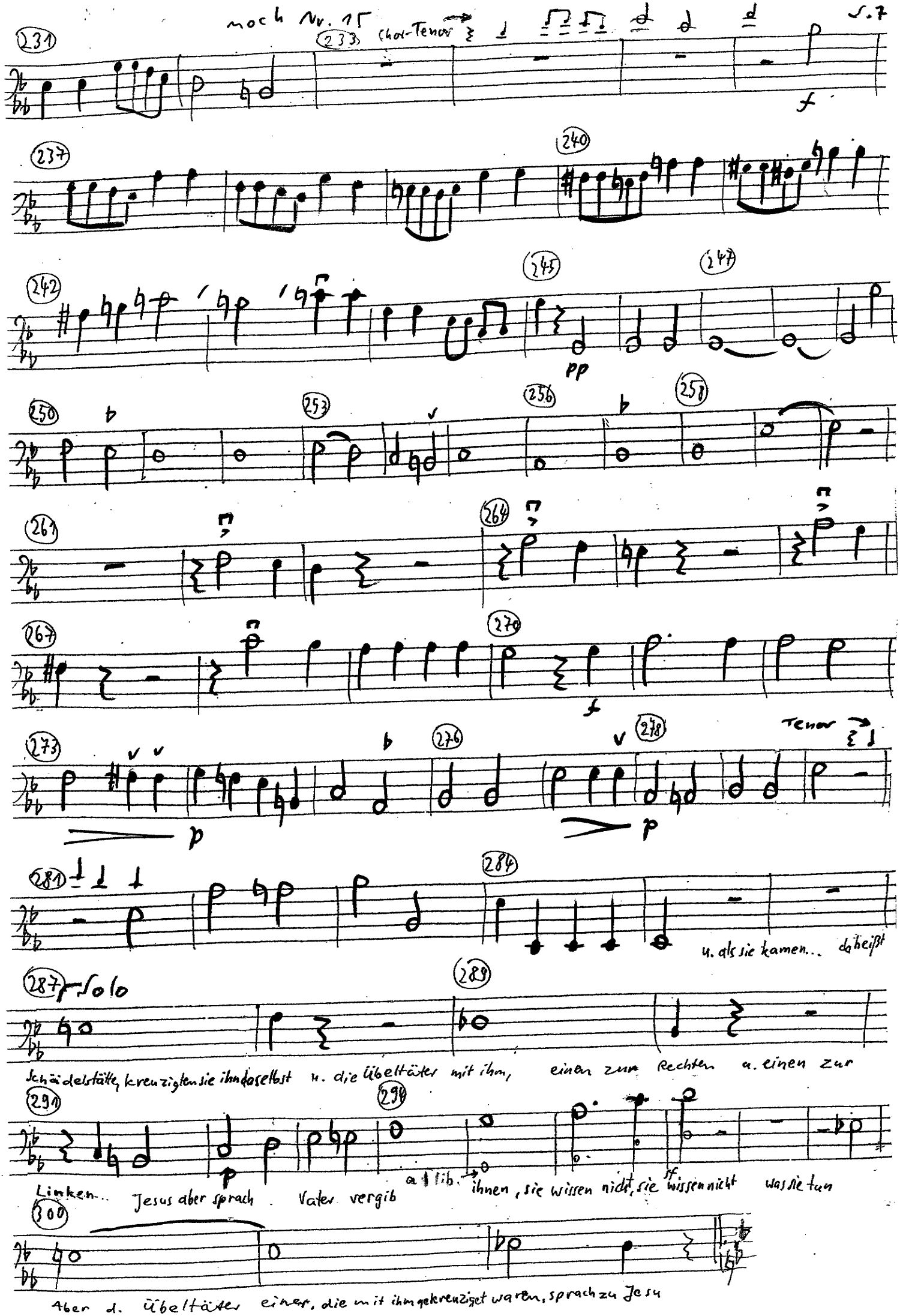
197 200 202

205 208 211

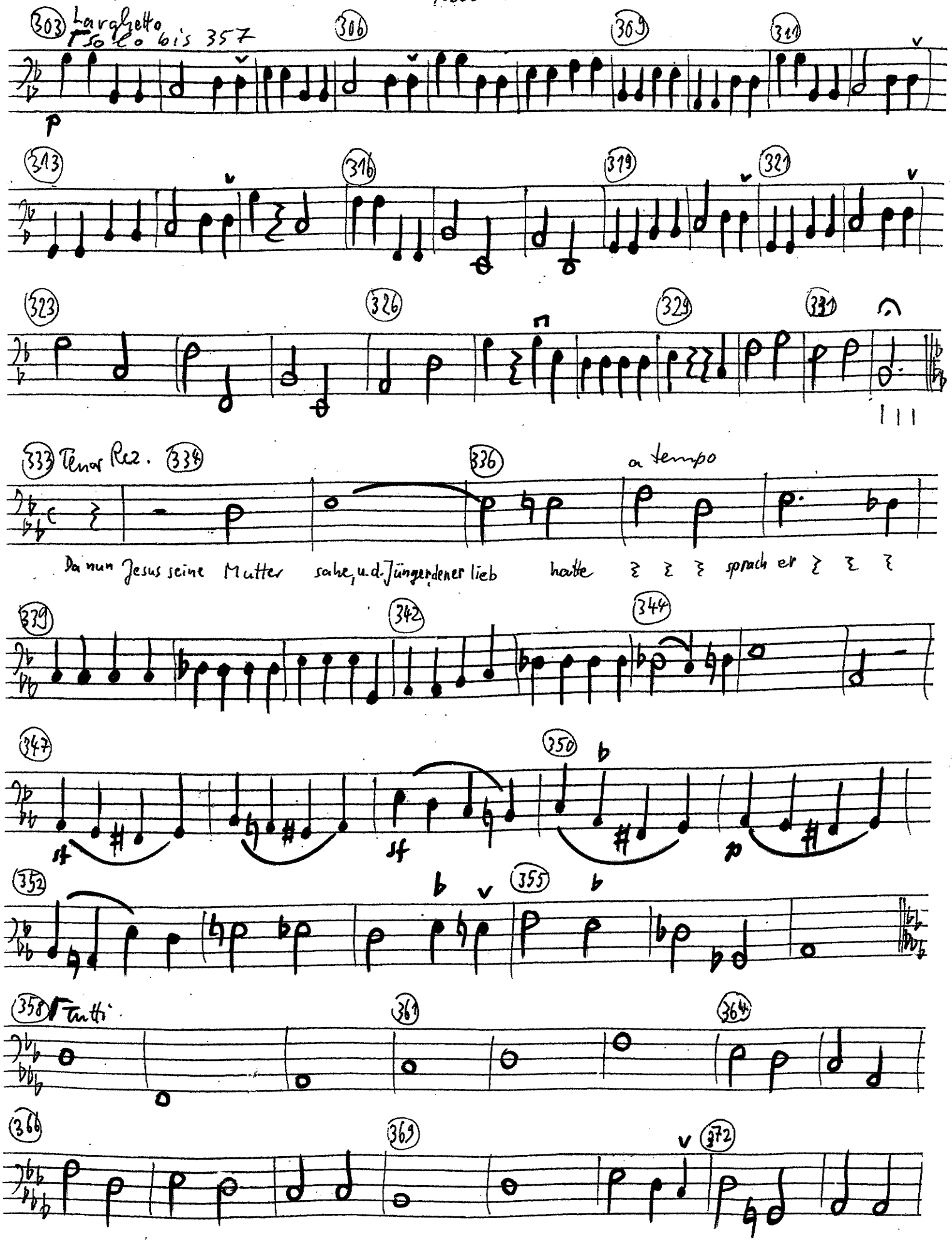
f

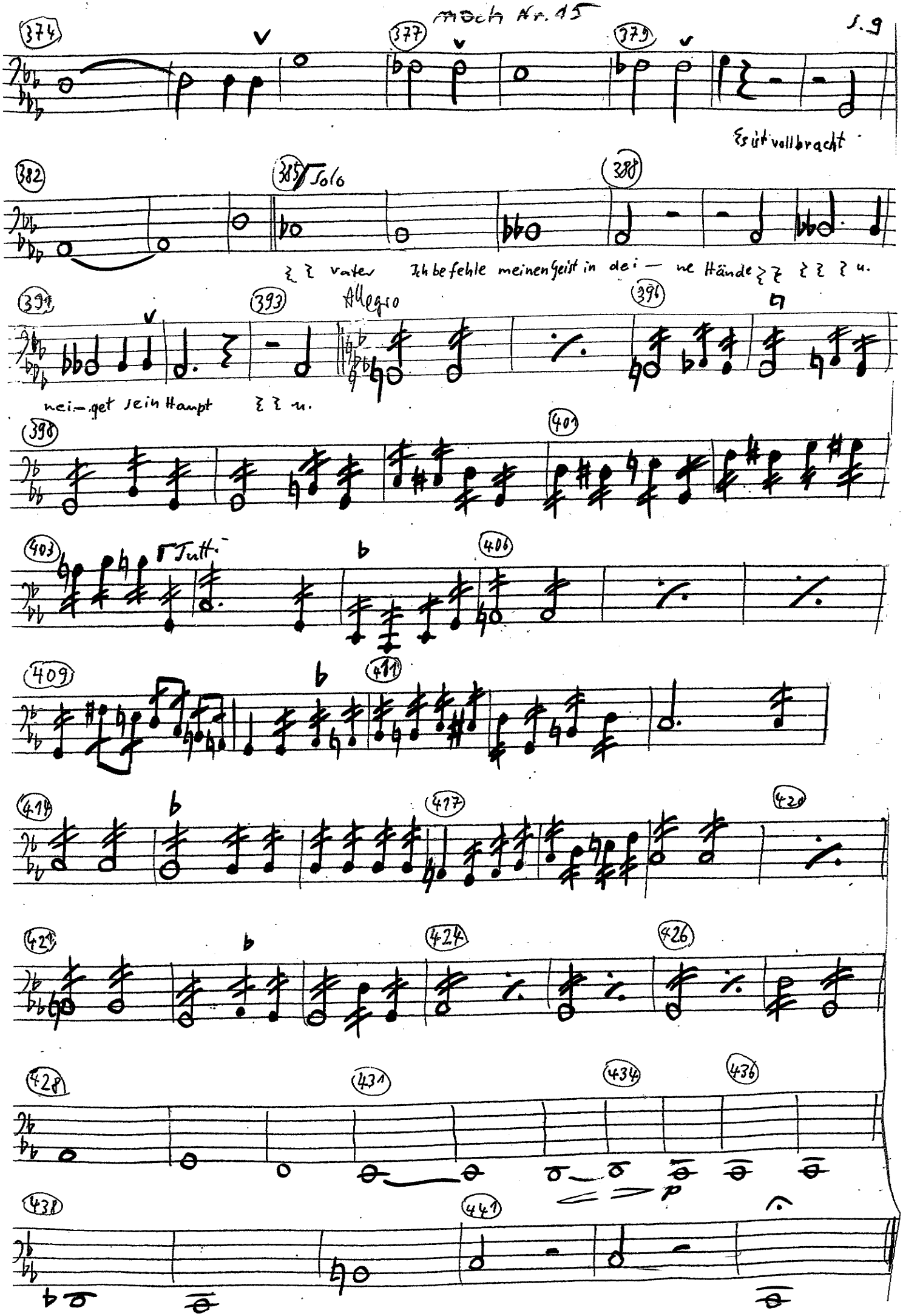
214 217 219

222 225 228

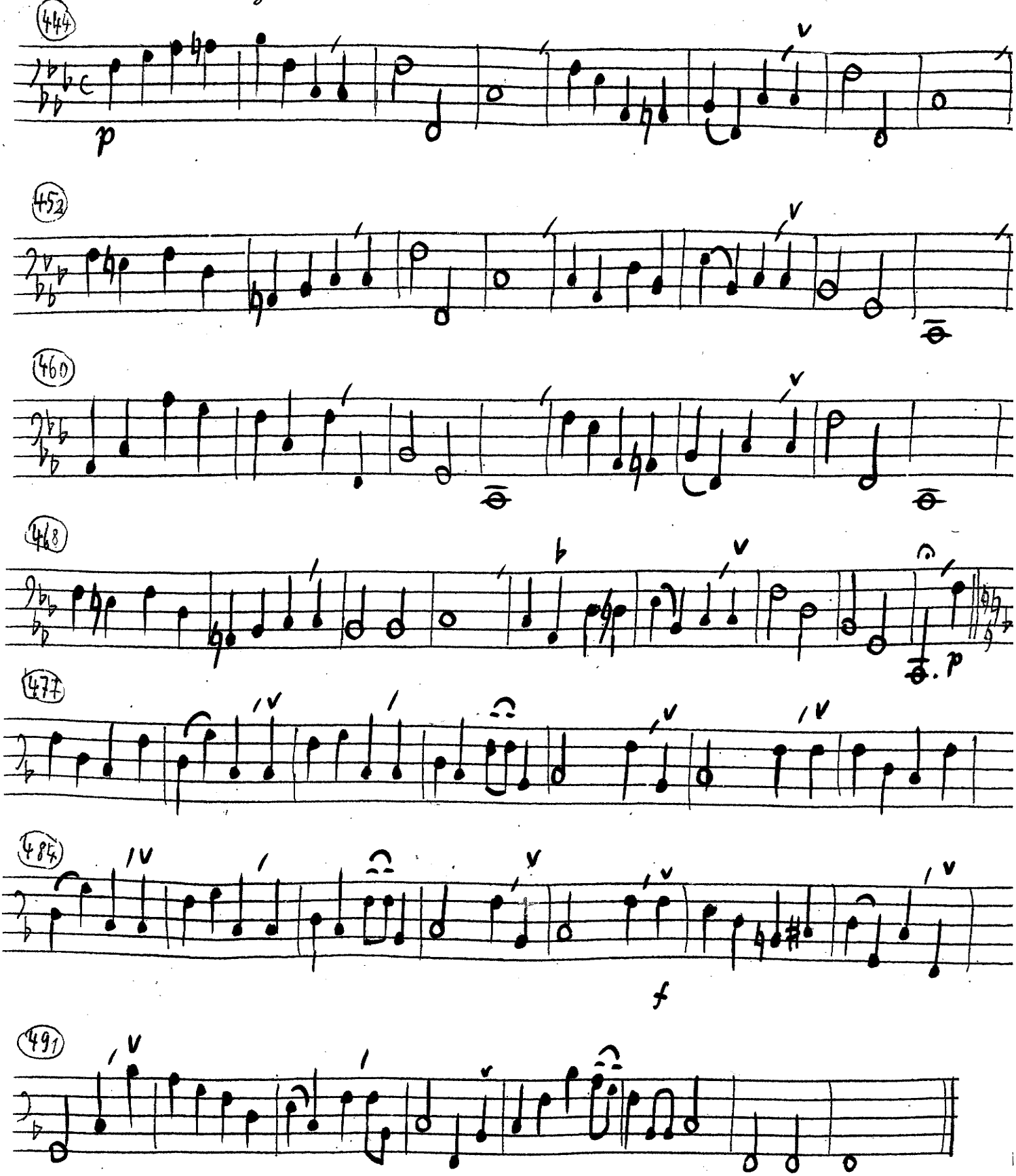

nach Nr. 15
(231)
(233) Chor-Tenor
f
(237)
(240)
(242)
(245)
pp
(247)
(250)
(253)
(256)
(258)
(261)
(264)
(267)
(270)
f
(273)
p
(276)
(278)
Tenor
p
(281)
(284)
u. als sie kamen... da heißt
(287) Solo
(289)
Schädelstätte, kreuzigten sie ihn daselbst u. die Übeltäter mit ihm, einen zum Rechten u. einen zur
(291)
(294)
Linken... Jesus aber sprach Vater vergib
a lib.
ihnen, sie wissen nicht, sie wissen nicht was sie tun
ff
(300)
Aber d. Übeltäter einer, die mit ihm gekreuziget waren, sprach zu Jesu

noch Nr. 15


303 Larghetto
solo bis 357
306
309
311
313
316
319
321
323
326
329
331
333 Tenor Rez.
334
336
a tempo
Da nun Jesus seine Mutter sahe, u. d. Jünger, dener lieb hatte sprach er
339
342
344
347
350
352
355
358 Tutti
361
364
366
369
372

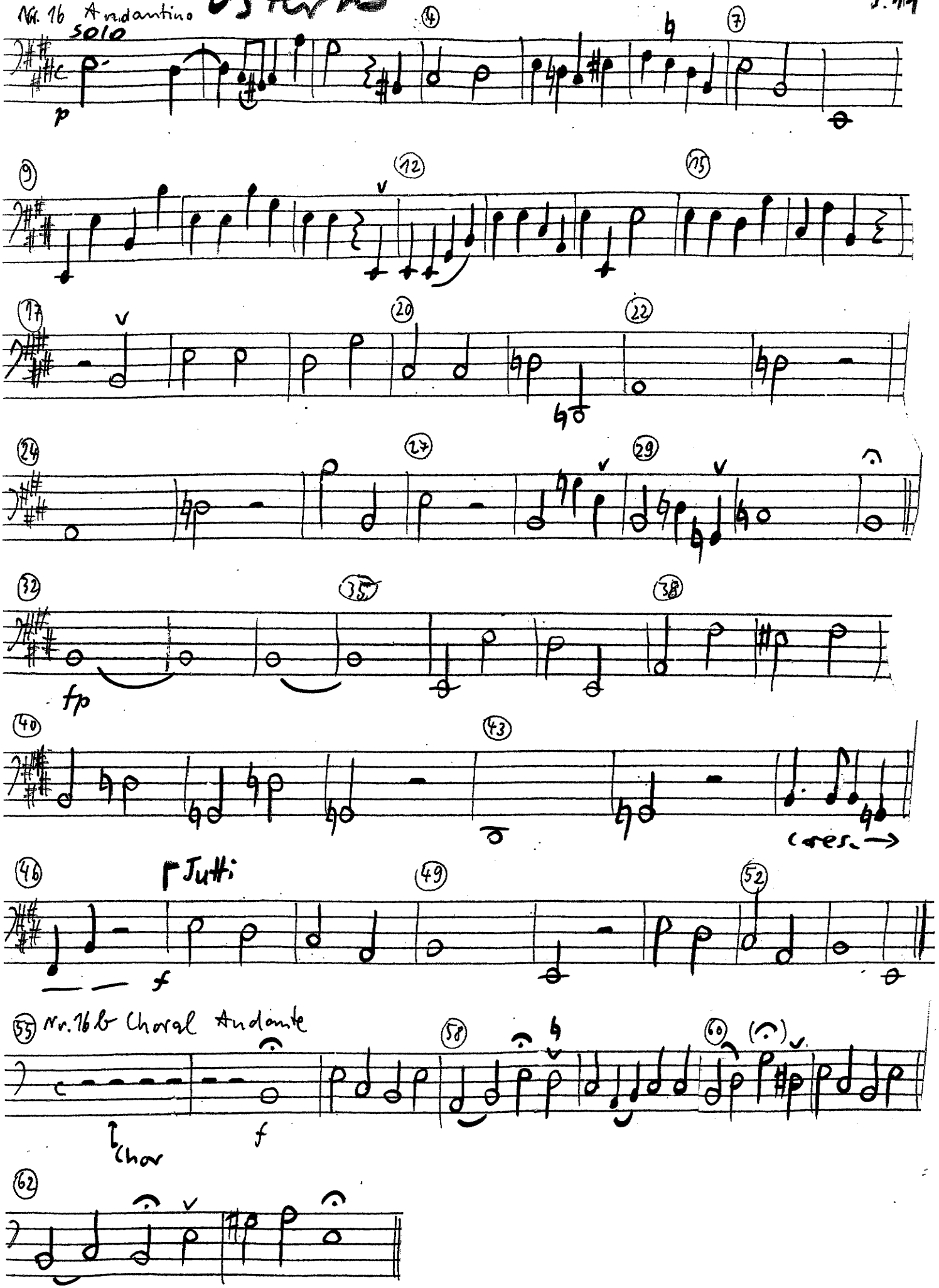

374
377
379
Es ist vollbracht
382
385 Solo
388
Vater Ich befehle meinen Geist in dei — ne Hände u.
391
393 Allegro
396
nei — get sein Haupt u.
398
401
403 Tutti
406
409
411
414
417
420
423
424
426
428
431
434
436
438
441
p

s. 10
Nr. 15b Larghetto



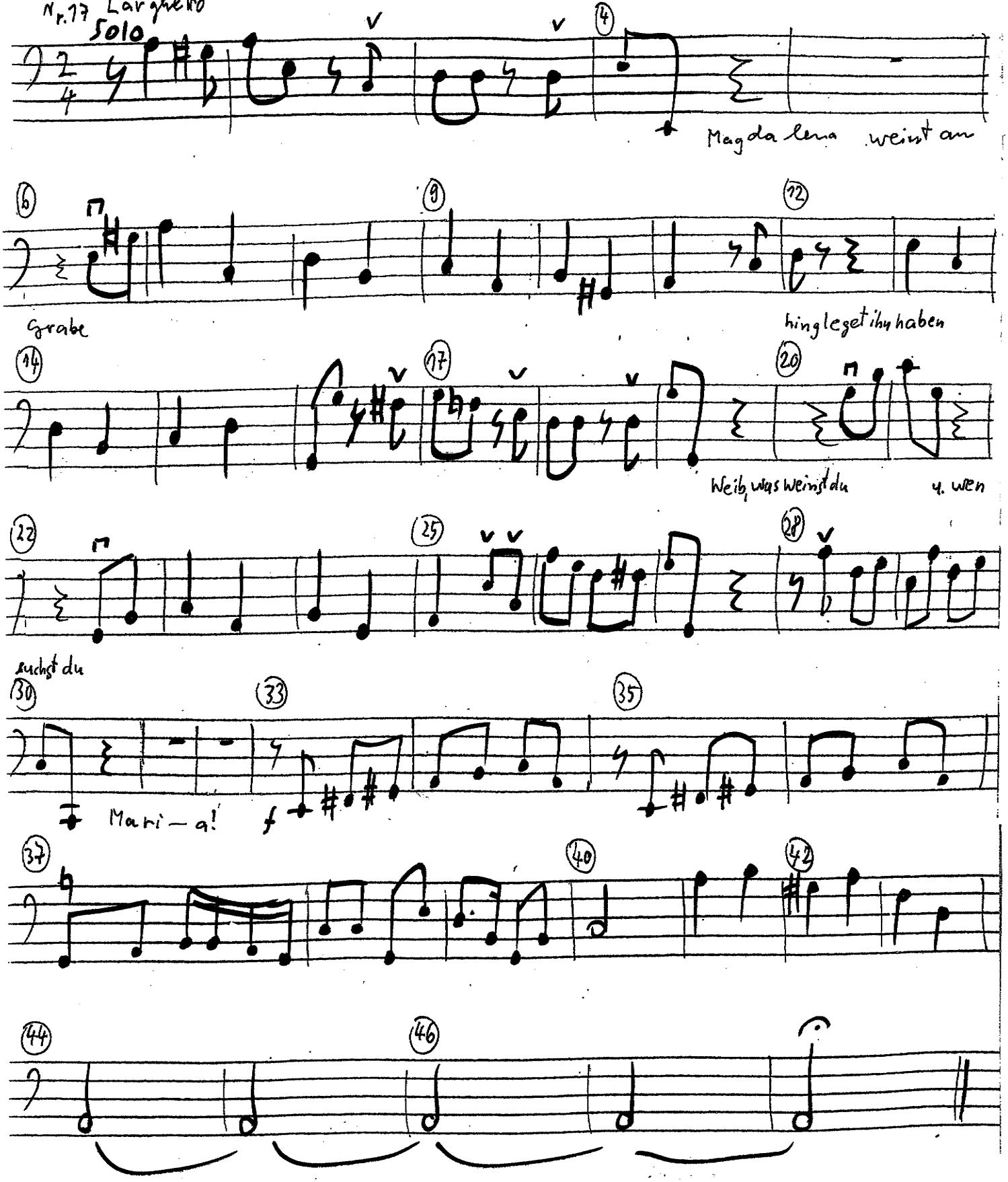
Nr. 16 Andantino **Ostern**

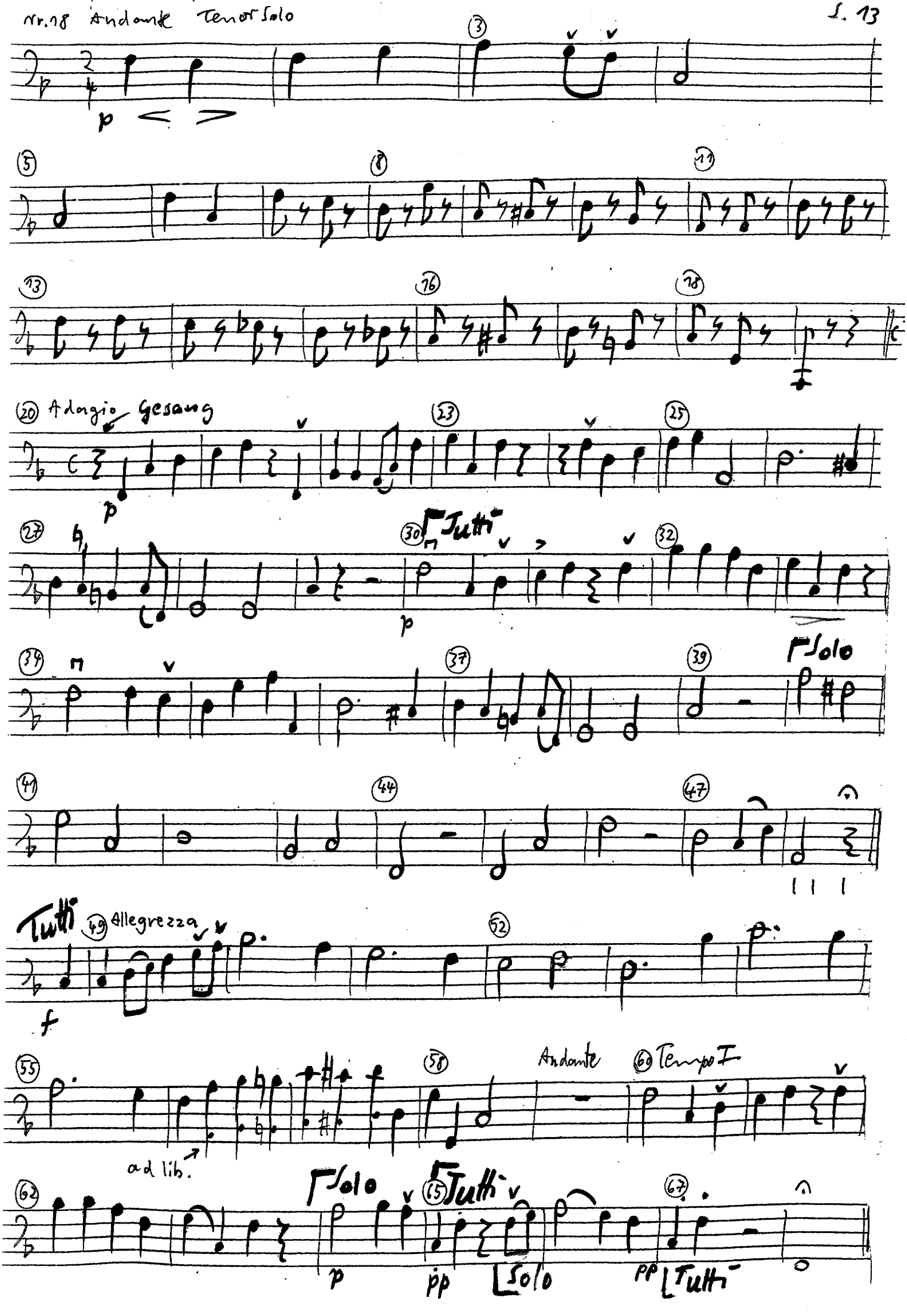
solo

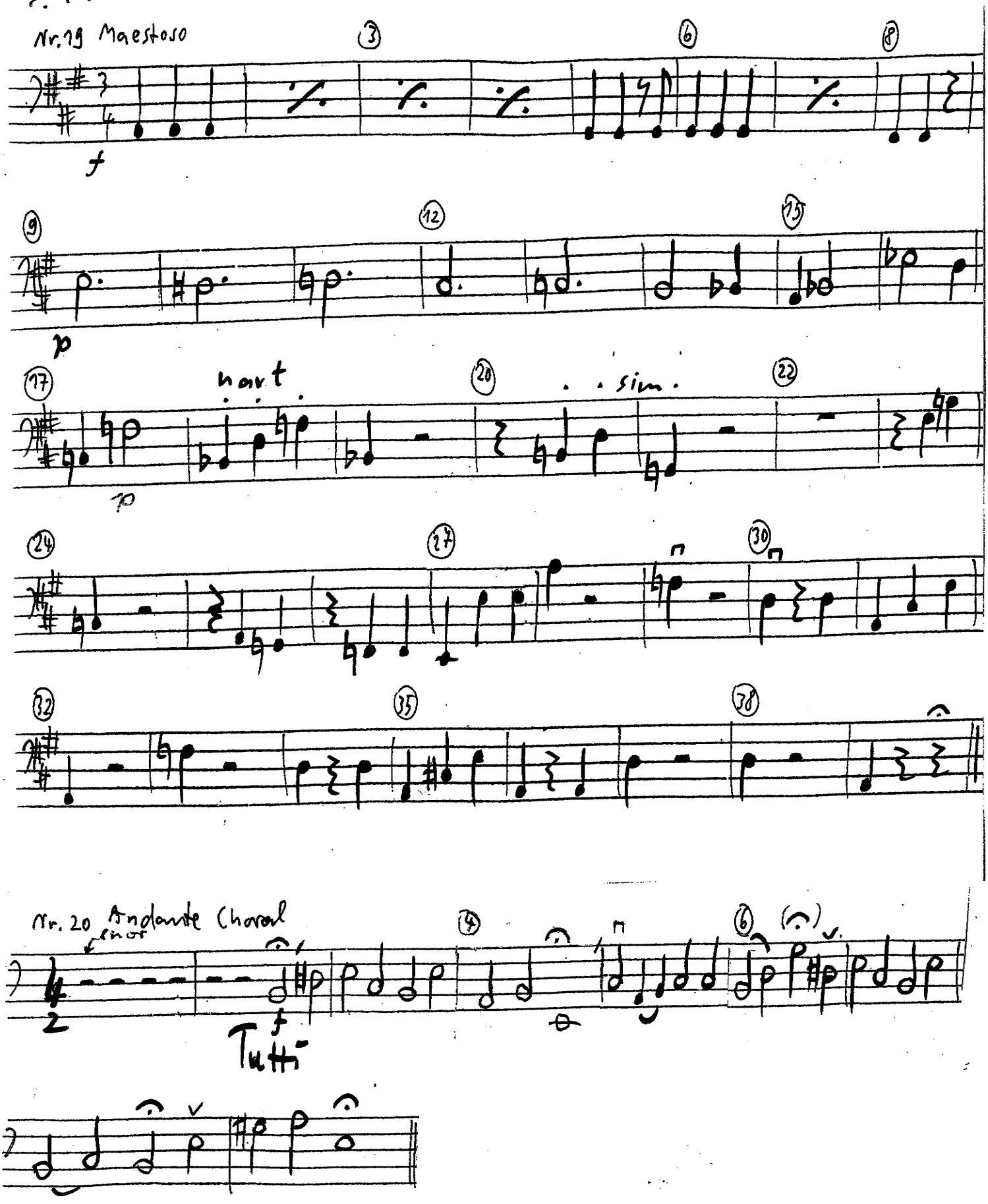


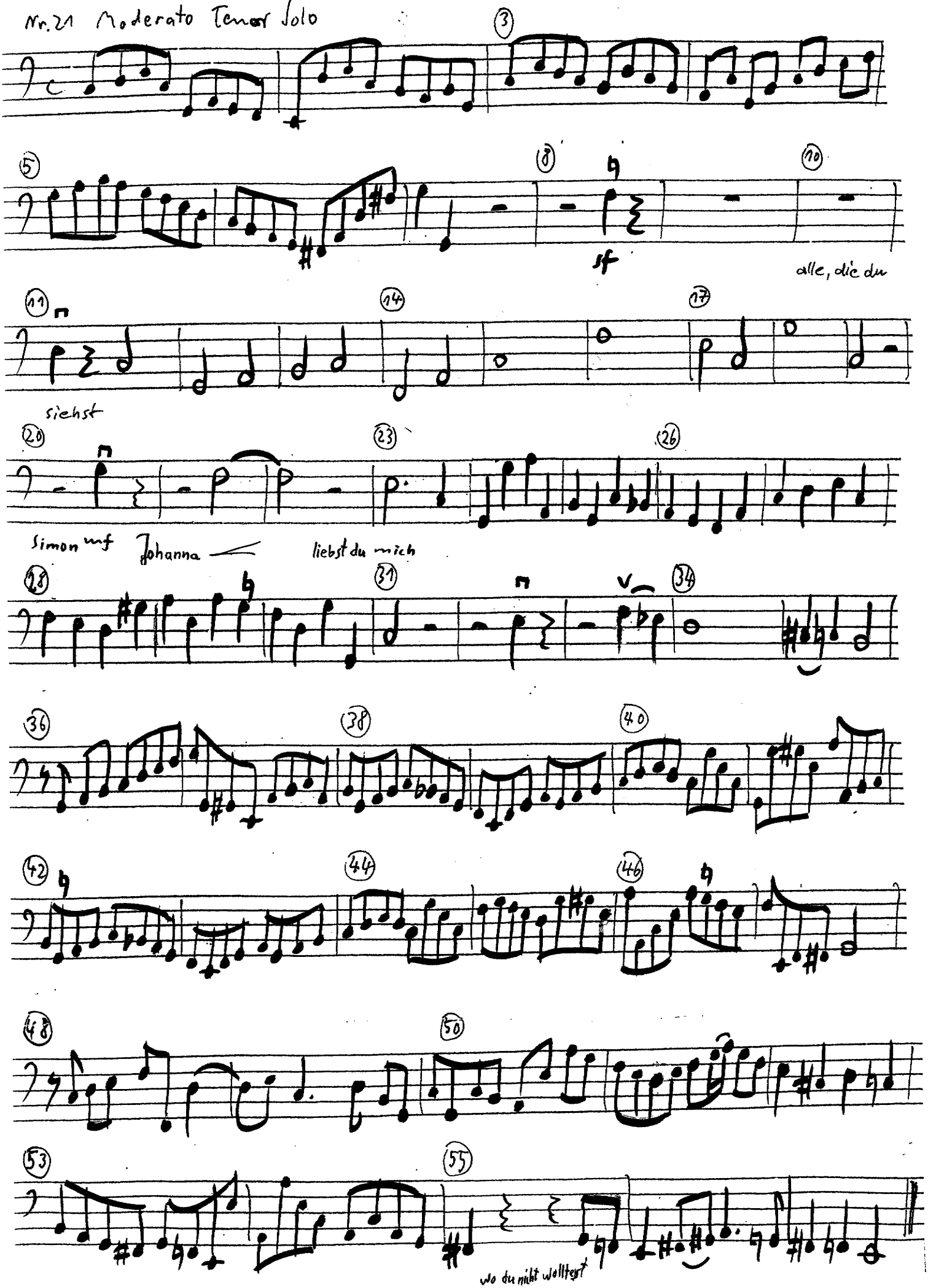
Nr. 17 Larghetto

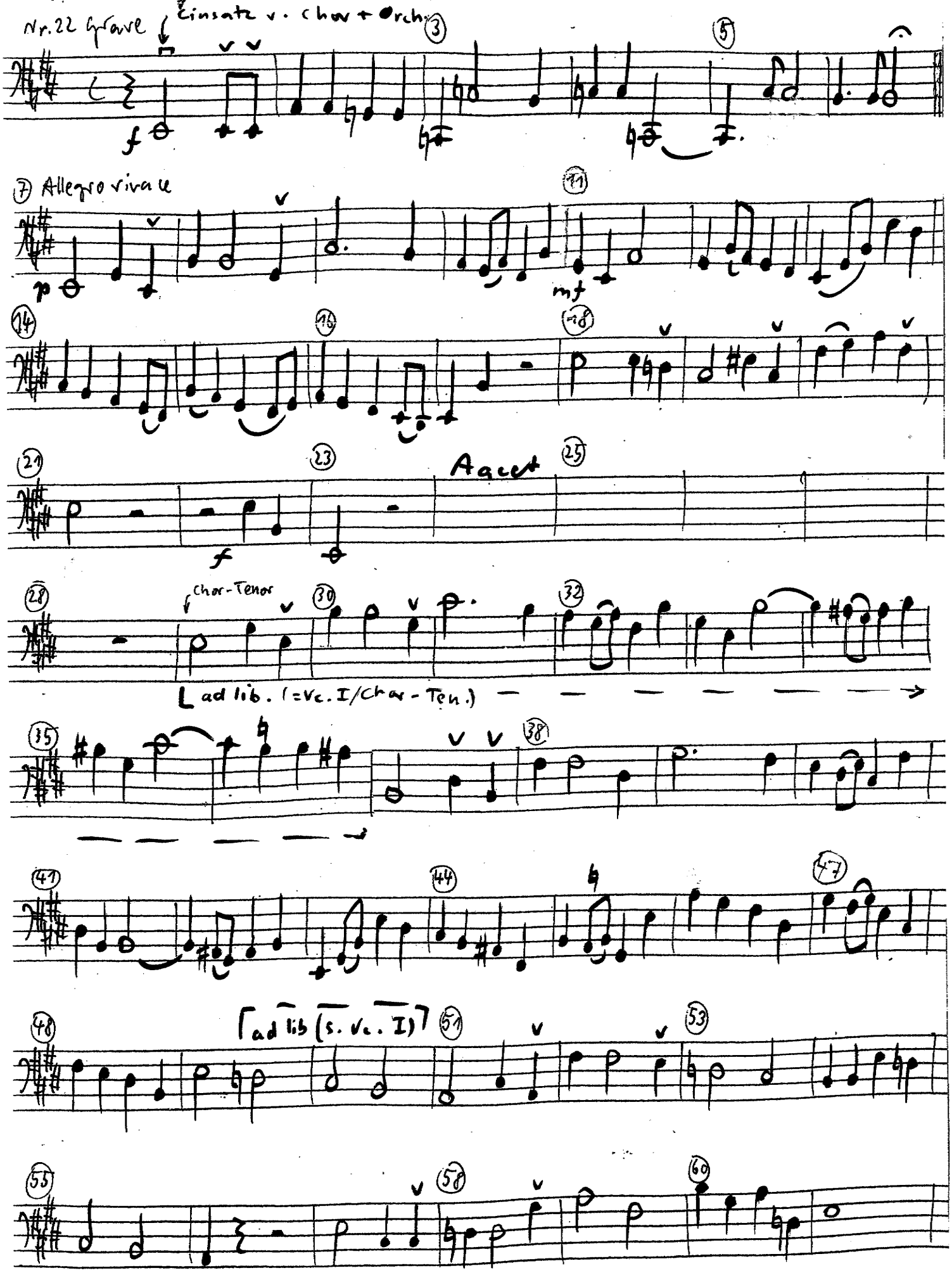
Solo

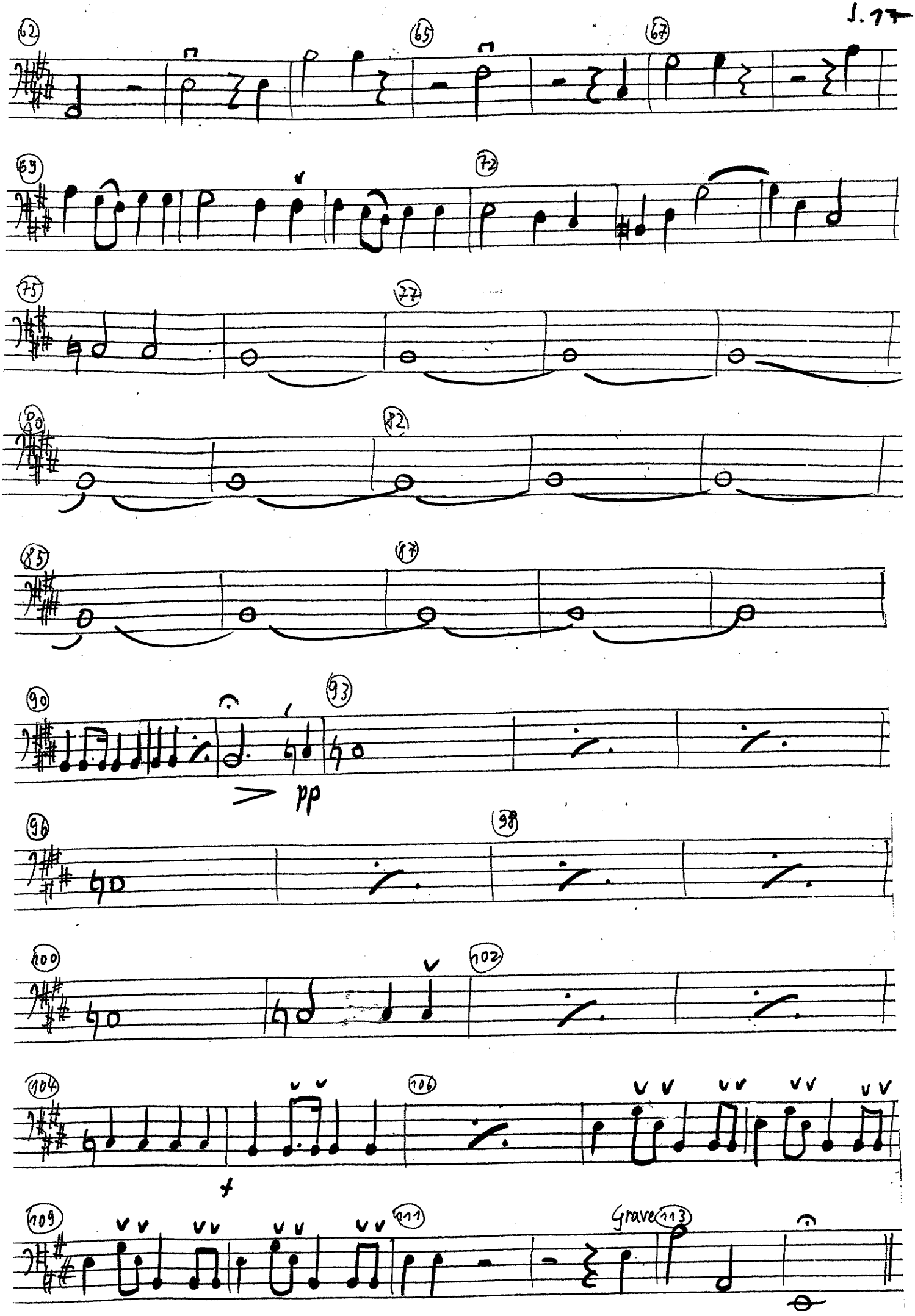



3
p
5
8
11
13
16
18
20 Adagio Gesang
p
23
25
27
30 Tutti
p
32
34
37
39 Solo
41
44
47
Tutti
49 Allegrezza
f
52
55
ad lib.
58
Andante
60 Tempo I
62
Solo
65 Tutti
p
pp
Solo
67
pp
Tutti


Nr. 19 Maestoso
3
6
8
f
9
12
13
p
17
hart
20
. . sim.
22
p
24
27
30
32
35
38
Nr. 20 Andante Choral
tenor
4
6
2
f
Tutti


Nr. 21 Moderato Tenor Solo
sf
alle, die du
siehst
Simon mf
Johanna
liebst du mich
wo du nicht wolltest


Nr. 22 Grave
Einsatz v. Chor + Orch.
3
5
7 Allegro vivace
11
mf
14
16
18
21
23
Accel
25
f
28
Chor-Tenor
30
32
ad lib. (=Vc. I/Chor-Ten.)
35
38
41
44
47
48
ad lib (s. Vc. I)
51
53
55
58
60


62
65
67
69
72
75
77
80
82
85
87
90
93
> pp
96
98
100
102
104
106
f
109
111
Grave
113